

C'EST L'ÉTÉ

Exotisme

Escale sur l'île du chocolat à Bracieux...



Fabrication en direct devant les visiteurs.



Max Vauché peaufine le décor de Sao Tomé.

(Photos sd, Richard Ode)

En doublant la surface de ses locaux, le maître chocolatier Max Vauché propose désormais un parcours initiatique des plantations de cacao de Sao Tomé jusqu'à la production de ses tablettes. Alléchant...

kilos d'un chocolat fumant particulièrement parfumé. Pas de temps à perdre. Casquette bien enfoncée sur le crâne, le maître chocolatier de Bracieux mène tout de front, non sans une certaine exaltation. Exit, l'atelier d'un artisan prisé, primé et inventif. Désormais, le visiteur découvre un complexe pédagogique entièrement dédié au chocolat. À son histoire. À sa fabrication. Mais aussi à sa transformation. Et de l'arbre jusqu'à la sucette en chocolat « pure origine », rien n'échappera à la curiosité de l'amateur de cacao. Pas même de multiples dégustations programmées tout au long d'un parcours initiatique unique en France...

venaient ainsi découvrir le premier bâtiment de Max Vauché. Un espace rétro, une vision commentée derrière des vitres panoramiques du laboratoire, une projection vidéo avant de déboucher sur le magasin constituait à eux seuls une attraction suffisante.

Le Loir-et-Chérien a inventé un commerce de cacao solidaire

plantation ne manqueront pas de surprendre, d'autant que la scénographie s'annonce dynamique. Et qu'un film, signé Laurent Charbonnier, complètera l'apprentissage, dans une salle vidéo dernier cri conçue spécialement. En transposant l'ambiance et la vie de Sao Tomé au cœur de Bracieux, Max Vauché se rapproche ainsi de cette douzaine de planteurs, qu'avec cinq autres artisans chocolatiers français, il a décidé de parrainer voici quelques années. Le Loir-et-Chérien a ainsi inventé un commerce de cacao solidaire, sur 508 hectares, pour l'écoulement d'une production annuelle de 120 tonnes de fèves « Forestos-Amelonada » qu'on ne trouve plus, aujourd'hui, que sur cet archipel... Torréfaction, broyage, conchage : rien ne sera ensuite

éparné au visiteur. « Tout ce que recouvre en fait le métier de couverturier » résume l'hôte des lieux, intarissable. Et sur les techniques, et sur les machines dont certaines dessinées par ses soins, à découvrir dans une galerie vitrée d'une quinzaine de mètres où, dès l'ouverture, s'exposera ainsi la transformation de la fève... À la tablette ! Un peu la traduction d'un vieux rêve. Pour mieux partager non pas des secrets de fabrication, mais une véritable passion. Pour son métier, évidemment. Pour cette île de 130.000 habitants, au large de l'Afrique. Pour ses amis planteurs. Et pour cette idée de commerce solidaire qui aura permis aussi aux autochtones de découvrir ce que les Européens faisaient de leurs cabosses : d'étonnantes plaques de

chocolat dont ils ignoraient l'existence, le goût et même le nom. Audacieux ; original. Et à ce jour unique : Max Vauché est ainsi le premier à tabler sur le développement d'un tourisme cacao à quelques kilomètres d'une ville où jadis la chocolaterie industrielle historique était une attraction prisée. Blois ne sentant plus le chocolat, c'est un peu Bracieux qui renoue donc aujourd'hui avec une alléchante tradition. En version artisanale et solidaire cette fois.

Ch.H.

« Tout l'univers du chocolat », 22, Les Jardins du Moulin à Bracieux. Horaires et renseignements au 02.54.46.07.96 ou sur maxvauche@vanadoo.fr

Cet été-là

1968 : " Second tour des élections législatives "

2008... Une décennie après l'autre, la NR vous propose pendant cet été de retourner dans les années en huit. Cette semaine, place à l'été 1968. Le 1^{er} juillet 1968, la Nouvelle République titre en page 2 : " Le second tour des élections législatives, M. Pierre Sudreau réélu à Blois, mais deux députés nouveaux. A Romorantin : M. Roger Corrèze, à Vendôme : M. Paul Cormier. " Sans grande surprise, Pierre Sudreau, centriste Progrès et démocratie moderne (PDM), est réélu avec 30.853 voix dans la circonscription de Blois. Par contre, les résultats sont plus serrés dans les circonscriptions de Vendôme et de Romorantin. A Romorantin, Kléber Loustau semblait plutôt en ballottage favorable, selon les chiffres. Mais Roger Corrèze a réussi la performance de recueillir sur son nom 2.000 suffrages de plus, avec une augmentation de seulement 773 votes entre

le 23 et le 30 juin. D'autant que l'on pouvait penser qu'il avait fait le plein de ses voix dimanche. A Vendôme, Gérard Yvon, de la Fédération de la gauche démocrate et socialiste (FGDS), était mathématiquement battu dès le premier tour. Même s'il a bénéficié de toutes les voix qui s'étaient portées sur le candidat communiste le 23 juin, et 559 des 1.013 suffrages exprimés en plus par rapport à dimanche dernier, il n'a pas réussi à passer devant Paul Cormier. Toutes les voix de MM. Dufour et Desjardins, plus de 454, se sont reportées sur le candidat PDM. 1.505 voix séparent le député sortant et Paul Cormier. A Blois, le deuxième tour de ces élections législatives a un nombre de suffrages en baisse : 2.642 de moins par rapport à 1967, mais aussi 2.854 votants en moins. Pourtant, Pierre Sudreau a bénéficié de 652 voix supplémentaires.

Stagiaire NR, Emmanuelle

Pierre Sudreau réélu à Blois lors des élections législatives. (Photo NR, Jérôme Dutac)

L'été en famille

Au cœur du labyrinthe de Beaugency



Quasimodo aide les pèlerins à résoudre une énigme et trouver le chemin.

Les quatre premières éditions du Labyrinthe de Beaugency ont connu un succès exponentiel avec un total de 35.000 entrées dont 10.000 en 2007.

Fort de cette réussite, le créateur M. Guilloteau, propose chaque année une thématique permettant de présenter des attractions de théâtre et de musique. Avec un circuit modifié tous les ans, le labyrinthe qui s'étend sur 4 hectares sonorisés, est une animation vivante toujours pleine de surprises. La magie avec Merlin en 2007, a laissé place cette année à « La cour des miracles » avec les personnages de Notre-Dame de Paris. Entre quatre et douze comédiens, intermittents du spectacle venus de France entière, sont disséminés dans le labyrinthe à des places fortes pour des jeux de rôle. Les enfants y retrouvent notamment Quasimodo et Esmeralda, qu'ils semblent aimer tout particulièrement. Avec des jeux différents

pour les grands et les petits, un carton donné à l'entrée pour noter les réponses aux énigmes, des pièges attendent les pèlerins à travers le parcours, alors qu'il faut découvrir un mot magique. Un cadeau est alors offert à la sortie. Si la petite Andréa (4 ans) déclare avoir beaucoup rigolé, Léa (11 ans) ajoute : « C'est génial, ceux qui font l'animation sont vraiment

dans le personnage de ce qu'ils doivent faire. » Les enfants en redemandent... Margot (8 ans) : « J'aime bien parce que c'est la première fois, et les personnages nous expliquent où trouver des énigmes ! » Hugo (6 ans) : « J'ai aimé les pots avec des dessins, les énigmes, et avec



A la cour des miracles, Esmeralda appelle sa chèvre avec l'aide des enfants !

Quasimodo, parce que j'adore les personnages. J'étais venu de nuit et j'avais peur parce que les monstres ça fait peur la nuit, et la sorcière avait pris ma chaussure. » Des nocturnes (caisse ouverte jusqu'à 22 h 30) sont en effet organisées les mercredis pour une aventure guidée par les comédiens, et les samedis mais sans énigme car le labyrinthe devient le royaume des fantômes avec « le labyrinthe hanté ». Côté sécurité, rien n'est laissé au hasard. Une issue de secours centrale permet à toute personne de sortir du labyrinthe en cas de problème et de rejoindre l'accueil très rapidement. Il faut surtout prévoir la bouteille d'eau en journée et la lampe de poche en nocturne, sans oublier l'essentiel : « le stylo » précise M. Guilloteau « pour bien noter les réponses et trouver son chemin ! »

Tarifs et renseignements au 02.54.87.19.83.

Correspondante NR, Odile Branzard.

SUR L'AGENDA

S'oxygéner

Sorties nature. - Blois, promenade fluviale sur la Loire, découverte de l'île aux castors ; tarif : 8,50 €. (sur réservations à l'office de tourisme, tél. 02.54.90.41.41). Romorantin, à partir de 10 h, journée au bord de la Sauldre, rendez-vous au parc de Beauvais, devant le château, à 10 h, 13 h 30 ou 14 h 30. Gratuit.

Vibrer

Promenades musicales en pays de Vendôme. - Vendôme, à 18 h et 21 h, cocktail lyrique, à l'auditorium du campus Monceau Assurances. Gratuit. Festival « Jeu (x) d'orgue ». - Blois, à 18 h, concert autour de Jean-Sébastien Bach, église Saint-Pierre, rue de Cabochon. Entrée libre. Concerts. - Vendôme, à 21 h, chants et musiques du Kazakhstan, en l'église de la Madeleine. Tarif : 8 €.

Sortir en famille

Des Lyres d'été. - Blois, à 10 h 30, balade en attelage et en bateau pour les enfants (2 h 30), départ et retour place du Château ; sur réservation. Blois, à 19 h, soirée karaoké, au Maryland. Escrime. - Blois, à 11 h, 12 h, 15 h 30 et 17 h, « D'âmes en lames », spectacle d'escrime et de musiques anciennes, au château. Entrée : 7,50 €. Son et lumière. - Blois, à 22 h 30, « Ainsi Blois vous est conté », en anglais, au château. Tarif : 7 €. Chambord, à 22 h 30, « Chambord, rêve de lumières », sur la façade du château. Tarif : 10 €. Promenade en attelage. - Blois, de 11 h à 19 h, promenade en attelage dans les rues de la ville, départ de la place du Château. Tarif : 6 €. Balade en futreau. - Blois, à 11 h, 15 h, et 16 h 15, balade commentée de 45 mn sur un bateau de Loire, départ du port de la Creusille. Tarif : 8,50 € ; réservations au 02.54.90.41.41. Jeux. - Blois, de 15 h à 18 h, « Les mercredis du jeu », animations autour du jeu de société, au parc des Mées. Gratuit. Promenade nocturne. - Vendôme, à 22 h, visite nocturne aux flambeaux, rendez-vous à l'office de tourisme. Tarif : 5 €. Spectacles. - Blois, à 21 h, spectacle balade, « La Révolution en marchant » ; billetterie à l'office de tourisme. Tarif : 10 €. Montrichard, au donjon, à 15 h et 17 h, « L'enfant chevalier » ; tarif : 8 € ; à 22 h, « 1249-Fées et chevaliers » ; renseignements office de tourisme, tél. 02.54.32.05.10. Saint-Aignan, à 20 h 30, spectacle nocturne, « Entre ciel et Cher », rendez-vous à la maison de tourisme. Tarif : 5 €. Informatique. - Blois, de 10 h à 12 h, initiation gratuite à Internet, espace multimédia de la bibliothèque Abbé-Grégoire. Au fil du Loir. - Vendôme, de 14 h 30 à 18 h 30, découverte de l'histoire de Vendôme en barque, billetterie au point « I » de la rue piétonne. Tarif : 5 €. Cinéma en plein air. - Chaumont-sur-Loire, à 22 h, « L'Ours », dans le parc du château. Tarif : 5 €. Folklore. - Savigny-sur-Braye, à 20 h 30, groupe folklorique serbe, la compagnie Frula de Belgrade, à la salle des fêtes. Entrée : 6 euros.